

## Obsah

ZAMEŤTE JEVIŠTĚ (1936) **3**

PRAŽSKÁ DRAMATURGIE 1937 **29**

POJĎTE, LIDÉ, NA DIVADLA S ŽELEZNÝMA KLADIVAMA! (1940) **129**

1. DIVADLO A OBECENSTVO **133**

2. CESTOU K ZÁKLADŮM ČESKÉHO DIVADLA **154**

Zameňte jeviště a Pražskou dramaturgii 1937 přetiskujeme v úplnosti, zatímco přednášky Pojďte, lidé, na divadla s železnými kladivama! bez následující diskuse.

Pravopis v textech ponecháváme v původní podobě.

# NA

STUDIJNÍ TEXTY ÚSTAVU TEORIE SCÉNICKÉ TVORBY DAMU

**[7] E. F. Burian: Pražská dramaturgie na přelomu 30. a 40. let**

Připravil Ústav teorie scénické tvorby DAMU, editoři Jaroslav Vostrý a Zuzana Sílová. Grafická úprava & sazba & faksimile Martin Radimecký. Vydala Akademie múzických umění v Praze v Nakladatelství AMU, Praha 2022.

© Emil František Burian (dědicové) a Miroslav Kouřil (dědicové), 2022.

ISBN 978-80-7331-593-1

## Edice Studijní texty Ústavu teorie scénické tvorby DAMU

[1] Jindřich Vodák k historii českého divadla

[2] Divadelní vzpomínky (Václav Tille)

[3] Jak rozumět českému dramatu 19. století

[4] Předpoklady hereckého projevu (Jaroslav Vostrý)

[5] Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře (ed. Jitka Goriaux Pelechová)

[6] Jan Grossman k českému divadlu 20. století

## Edice Disk a časopis Disk k historii českého divadla

### Velká řada:

sv. 2 *DISK a generace 1945. O Jaroslavě Adamové a Jaromíru Pleskotovi* (Zuzana Sílová)

sv. 4 *Král Ubu / Ubu the King: Jarry & Grossman & Fára* (Kateřina Miholová)

sv. 5 *Josef Kajetán Tyl 1808–1856–2006–2008* (red. Jaroslav Vostrý a Zuzana Sílová)

sv. 6 *O českém dramatickém herectví 20. století* (Jan Hyvnar)

sv. 11 *Generace a kontinuita. K českému scénickému umění 20. století* (ed. Zuzana Sílová)

sv. 17 *Česká divadelní tradice: mýtus, nebo živá skutečnost?* (Jan Císař)

sv. 24 *Sláva a bída herectví* (red. Jaroslav Vostrý a Zuzana Sílová)

sv. 25 *Od operety k muzikálu. Zábavněhudební divadlo v Československu po roce 1945* (Pavel Bár)

sv. 26 *Komedianti na české scéně. Od divadla k filmu* (Zuzana Sílová)

sv. 28 *Jiří Hálek a Jiřina Třebická. K herectví Činoherního klubu a 60. let* (Petra Honsová)

sv. 30 *Městská divadla pražská v éře Oty Ornesta: 1950–1972* (eds. Zuzana Sílová a Jaroslav Vostrý)

sv. 32 *Frejkovy Schovávané na schodech. Poezie a politika* (eds. Zuzana Sílová a Pavel Bár)

sv. 36 *Dramaturgie her Karla Čapka* (Jana Cindlerová)

sv. 38 *Divadelním ředitelem 1945–1950. Jiří Frejka na Vinohradech* (eds. Jaroslav Vostrý, Zuzana Sílová a Pavel Bár)

sv. 40 *České drama a český hrdina* (Jaroslav Vostrý a Zuzana Sílová)

sv. 42 *Komedie podle Václava Klimenta Klicpery* (Milan Šotek)

sv. 44 *Herci a herectví v českém zábavněhudebním divadle* (Pavel Bár)

### Malá řada:

sv. 13 *Kabaret Eduarda Basse* (ed. Milan Šotek)

sv. 15 *Žena v divadle Josefa Kajetána Tyla* (Lenka Chvátlová)

### Studie a články v časopise Disk viz archiv časopisu Disk

<https://edicedisk.amu.cz/pro-studenty/divadlo-a-ceska-kultura/>