

10

Anežka Mikulcová
Portrétní siluety. Nejvěrnější otisk lidské existence, či pouhé zachycení stínu?

28

David Kovařík
Material Moods: Digitální nálady materiálů v architektuře

40

Tereza Pavelková
Projevy současného českého politického divadla v kontextu německé tradice a postdramatického divadla

62

Lucie Páchová
Modely živě řízené komponované improvizace z hlediska pojetí autority, řízení, svobody a participace

82

Tereza Reková
Zvuk je sexy aneb je rozhlasový dokument underground?

102

Karolína Kotnour
Aurální architektura: budova jako kognitivní entita

128

Michaela Raisová
Britský a český přístup v pedagogice hlasu a přednesu

142

Abstracts

145

O autorech

147

Seznam vyobrazení

148

Jmenný rejstřík

Obsah