

Jiří Hlaváč: JOSEF SUK – POKUS O PORTRÉT

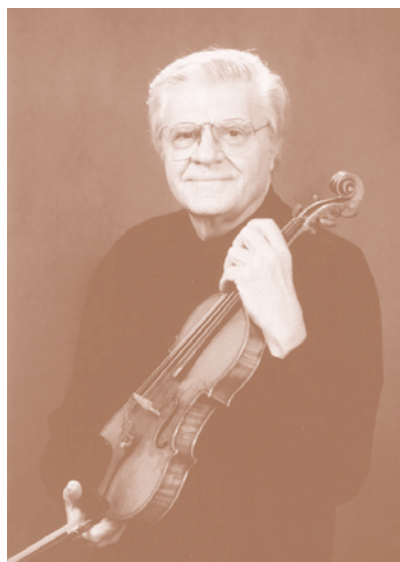
Jiří Hlaváč vytvořil ve své nejnovější knize, vydané v Nakladatelství AMU, osobně laděný portrét houslisty Josefa Suka. Přední český houslový virtuos, vnuk Josefa Suka, skladatele a člena Českého kvarteta, pravnuke Antonína Dvořáka: tato rodinná konstelace kladla na Josefa Suka od mala mimořádné nároky a očekávání. Vyrovnával se s nimi mimořádnou pečlivostí a skromným přístupem, které ho spolu s výrazným talentem vynesly na pódia předních světových koncertních sálů.

Houslista Josef Suk patřil k nejvýraznějším interpretům druhé poloviny 20. století v celosvětovém kontextu. Byl jedinečným propagátorem hudby našich klasiků, ale také svých vrstevníků. Na koncertních pódii uvedl desítky premiér koncertantních i komorních skladeb, jeho repertoár měl mnoho stylových i žánrových obměn. Devízou jeho

hry byla jedinečná tónová kultivovanost, technická dokonalost a zcela originální múzičnost. V ní se zobrazovala nejen rodová příslušnost a inspirativní pedagogický vklad jeho učitelů, ale v první řadě jeho citovost a vysoká hudební inteligence. V každém hudebním díle hledal původnost a k ní nasměřoval i své interpretační pojetí a podání, doplněné o mimořádné pódiové charisma.

Kniha představuje nejen pokus o portrét houslového virtuosa, jak praví podtitul, ale i vysoce osobní zpověď a poctu Jiřího Hlaváče příteli a kolegovi. Více než životopisným datům se autor věnuje osobnosti Josefa Suka a jeho přístupu k hudební interpretaci a tvorbě. Snaha o zachycení jedinečnosti a současně mnohotvárnosti Sukovy osobnosti je zřetelná také z bohaté fotografické přílohy.

Autorovými slovy: „Předkládám tak zvědavému čtenáři určité události, fakta a informace, které mohou podhalit osobnost umělce, jenž je dnes už mnohými vnímán jako legenda a jinými jako živý příklad nekonečného hledání vlastní cesty, názoru a umělecké konfrontace.“



Jiří Hlaváč:
Josef Suk—pokus o portrét

Prof. MgA. **Jiří Hlaváč** (*1948) je český klarinetista a saxofonista, hudební skladatel, básník, hudební organizátor, hudební pedagog, maratonec a publicista, umělecký vedoucí souboru Barock Jazz Quintet a člen Českého dechového tria.

Josef Suk mladší (1929–2011) byl významný český houslista a violista. Vystudoval konzervatoř a čtyři semestry na AMU. Vedle významné sólové dráhy se věnoval komorní hudbě. Již jako student účinkoval v Pražském kvartetu a r. 1951 založil Sukovo trio, pojmenované po jeho dědečkovi, v němž se proslavil po boku klavíristy Jana Panenky a violoncellisty Josefa Chuchra. Roku 1974 založil Sukův komorní orchestr, jehož uměleckým vedoucím byl až do roku 2000. Jeho sólová dráha začala v roce 1954 a zahrnovala koncerty po celém světě a na prestižních hudebních festivalech. Největších úspěchů dosáhl v USA a Kanadě. Šestkrát získal prestižní francouzskou cenu Grand Prix du Disque.

Více informací o této publikaci i dalších edičních počinech Nakladatelství AMU (včetně e-shopu) najdete na adrese: www.namu.cz

Chcete-li knihu redakčně zpracovat, zažádejte si o recenzní výtisk.

[Eva Zavřelová / eva.zavrelova@amu.cz](mailto:eva.zavrelova@amu.cz)