

-
- 6** **Filip Suchomel**
Předmluva
-
- 10** **Borjana Dodova**
Transdisciplinarita
uměleckého zkoumání
-
- 32** **Hana Bilavčíková**
Technologický průzkum malby konce
19. století: Okruh krajinářské školy
Mařákových žáků
-
- 48** **Viktor Hruška**
Vizualizace proudění v klarinetu
-
- 60** **Shota Tsikoliya**
Emergentní navrhování.
Entomologické vzorové
modely v architektuře
-
- 70** **Veronika Rollová**
Navazování na první republiku.
Úpravy západního a severního
křídla Pražského hradu
v padesátých letech 20. století
-
- 86** **Anna Hejmová**
Odras politicky motivované spolupráce
Ladislava Sutnara a Augustina
Tschinkela na příkladu vizuální podoby
III. dělnické olympiády v roce 1934
-

98

Ladislav Zikmund-Lender

Ideologové a technokraté: Architekt
Ladislav Machoň (1888–1973) v procesu
znárodnění architektury a stavitelství

116

Martin Kropac

Parallel Porosity:
Nové světlo v architektuře

130

Vilém Hák

Chaos Noir: Chaotizující
charakteristiky filmu noir

144

Viktória Rampal Dzurenko

Cenzúra a tabu v indickom
nezávislom filme súčasnosti

160

Olga Věra Cieslarová

Distance masky aneb kolektivní
satirická maska v Basileji

182

Boleslav Kepřt

Zuzana Pártlová

Momenty tělové proměny
v dialogickém jednání

202

Abstracts

207

Medailonky

Obsah