

Obsah

- 9 „Vitr dějin nás někdy hnal zády proti zdi,
ale také nám dával křídla“
Předmluva Marceline Loridanové-Ivensové
- 13 Vizuální, tak vizuální!
Úvod k filmovému dílu Jorise Ivens
- 27 De wigwam / Vigvam
- 39 Études des mouvements à Paris / Studie Paříže v pohybu
- 47 De brug / Most
- 65 Regen / Déšť
- 87 Philips Radio / Rádio Philips
- 107 Komsomol
- 127 Nieuwe gronden / Nová země
- 153 Borinage
- 183 The Spanish Earth / Španělská země
- 219 The Four Hundred Million / Čtyři sta milionů
- 241 Power and the Land / Elektrická síla na venkově
- 269 Indonesia Calling / Indonésie volá
- 301 La Seine a rencontré Paris / Setkání Seiny s Paříží
- 315 ...à Valparaíso / Valparaíso
- 325 Rotterdam-Europoort
- 341 Pour le Mistral / Mistral
- 363 Le Dix-septième parallèle: La Guerre du peuple
/ 17. rovnoběžka. Válka ve Vietnamu
- 391 Comment Yukong déplaça les montagnes
/ Jak Yukong hory přenášel
- 429 Une histoire de vent / Příběh větru
- 463 Cinemafia / Cinemafie
Vzpomínka Rogera Busschotse
- 469 „Umělec musí milovat i nenávidět“
Joris Ivens a Československo
- 489 Filmografie a biografie Jorise Ivens
- 495 Použitá literatura
- 511 Jmenný rejstřík
- 517 Redakční poznámka